

Нечестивые
Божии
Тёмной
Стороны



Daemon Barzai

Д. Барзай

Нечестивые Богини Тёмной Стороны / Д. Барзай.
— Москва: Издательство «INFERNO publishing»,
2022. — 154 с.

Эта книга — результат множества работ, исследований и преданности не только Драконианскому Пути, но также Богине Тёмной Стороны. Богини — это женские, тёмные архетипы. Тёмные персонажи, что живут на тёмной стороне луны, они — как мечты, так и кошмары людей. Они освобождают нас от границ и ограничений, приводя нас к пути Змея или Дракона, помогая нам с антиномическим учением, дабы достичь окончательной свободы, то есть найти Самообожествление. Богини — это страсть и желание, но также смерть, тьма и распад. Это дикая и неукротимая сила природы, дикая и неудержимая сексуальность. Они ведут нас к Шабашу Ведьм, приглашая посвящённого испить их крови, *Vinum Sabbati*. Это — Утроба Вселенной и тёмная сторона подсознания.

Содержание

Введение	7
Наама: Принцесса Ада.....	11
Лилит: Королева Клипот.....	19
Геката: Богиня Ведьм	31
Аз-Джех: Инфернальная Блудница.....	45
Шуб-Ниггурат: Нечестивая Богиня Черных Лесов ..	57
Кали: Госпожа Времени	67
Венера Илегитима: Богиня Секса, Крови и Войны ..	77
Тиамат: Изначальная Мать Хаоса	87
Калилиту: Дьявольская Русалка	103
Эрешкигаль: Королева Подземного Мира	113
Окбиш: Паучья Богиня Пустоты.....	125
<i>Приложение</i>	
Интервью с Демон Барзай.....	135

Bredene



Visita Interiora Terrae Rectificando
Invenies Occultum Lapidem

Введение

Данная книга — результат множества работ, исследований и преданности не только Драконианскому Пути, но также Богине Тёмной Стороны. Моя систематическая практика с женской, тёмной стороной вселенной началась, когда я был членом старого «*Krag Rytualny XUL*». Как минимум в течении одного года члены Ложы встречались на астральном плане для работы над различными магическими проектами, в число которых входили: инвокации, эвокации, медитации, личная работа Пути и другое. Это происходило на каждую новую/полную луну. Мы работали с Кровавыми Богинями, такими как Лилит, Хель, Тиамат и другими. Когда «*Krag Rytualny XUL*» закрыл свои двери, я продолжил работать с Богинями самостоятельно, углубляясь в их гнозис и изучая то, чему должны были учить Богини.

Богини — это женские, тёмные архетипы. Тёмные персонажи, что живут на тёмной стороне луны, они — как мечты, так и кошмары людей. Они освобождают нас от границ и ограничений, приводя нас к пути Змея или Дракона, помогая нам с антиномическим учением, дабы достичь окончательной свободы, то есть найти Самообожествление.

Богини — это страсть и желание, но также смерть, тьма и распад. Это дикая и неукротимая сила природы, дикая и неудержимая сексуальность. Они ведут нас к Шабашу Введьм, приглашая посвящённого испытать их крови, *Vinum Sabbati*. Это — Утроба Вселенной и тёмная сторона подсознания.

Выполнение ритуалов с этими Богинями погружает в Тьму Ночи. Они присоединяются к нам в путешествии в самый искривлённый и тёмный лабиринт астрального плана. Бесконечные земли, где живут орды вампиров, суккубов, инкубов и призраков.

Я советую вам совершать это путешествие с осторожностью. Это мощное и прекрасное иницирующие приключение, в котором мы будем противостоять нашей собственной Тени, нашим самым глубоким страхам, табу и подавленным желаниям. Иллюзия отравляет, и мы начинаем видеть за завесой рассудка, пробуждая нашу внутреннюю божественную искру. Но добиться этого непросто, что потребует большого желания и силы воли. Мы должны быть готовы к испытаниям и вызовам.

Богини скрывают в себе большую силу, полную тайн и бесконечной мудрости. Они учат нас силе крови и тому, как её использовать. Они учат нас секретам, скрытым в магической сексуальности и практике достижения высших состояний сознания.

Тёмные Богини наслаждаются, получая хвалу и преданность, но они не предлагают снисхождения. Они не хотят слепой преданности. Они — наши союзники и друзья, но не ожидайте, что мы проведём вечность, почитая их.

Через эту книгу я хочу поделиться с вами тем, что я узнал от самих Богинь за всё это время. У каждой из них своя инициация. Вам просто нужно услышать шёпот во тьме и танцевать на Нечестивом Шабаше с Богинями Тёмной Стороны.

*Наслаждайтесь!
In Nomine Draconis!
Daemon Barzai
November 2013*

Наама

Принцесса Ада



Сурул Наамы



Наама: Принцесса Ада

Истоки Наамы неясны, хотя Зоар описал её как Падшего Ангела и одну из невест Самаэля вместе с Лилит, Эйшет Зенуним и Агерат Бат Махалат. В некоторых легендах Наама упоминается как дочь Лилит или её сестра. Имя Наама может быть переведено как «Удовольствие» или «Приятная». Она рассматривается как Богиня предсказаний, музыки и искусства, а также является одной из четырёх демонов священной проституции и сексуальности.

В эзотерических традициях Наама имеет глубокую связь с элементом Севера и Земли. Она является привратником Другой стороны (Ситра Ахра). Она — Богиня-управительница дикой природы в мире и правит в первой Клипе на Древе Ночи. Легенды описывали её как суккуба, вампира, который охотится на мужчин во сне, выпивая их жизненную сущность и ведущую порочные связи с её жертвами. В других легендах она присоединилась к Лилит, чтобы преследовать Адама, когда он отделился от Евы после того, как Каин убил Авеля. Этот нечестивый союз породил «Чуму человечества».

Таким образом, когда мы сталкиваемся с Наамой и работаем с ней ритуально, мы должны смотреть в лицо нашей внутренней настойчивости и темным желаниям в нашей мирской жизни. Наама даёт Колдуну все удовольствия и богатства этого мира. Однако, если маг не имеет самоконтроля, он, вероятно, достигнет стагнации и не добьётся духовной эволюции. Она смотрит на нас, проверяя и испытывая тщеславие и эго. Если мы

пройдём испытания, она зажжёт искру божественности внутри нас.

Наама также является Королевой вампиров и оборотней. Во многих видениях она появляется с гулями и тенями, в жутких местах, таких как кладбища, пещеры и места, где царит смерть. Чаще всего она проявляет себя как обнажённая женщина с черными волосами, кожей цвета белого молока, но с демоническими чертами, черными крыльями и глазами рептилии. Иногда она появляется нагой, а иногда носит чувственную одежду.

Богиня управляет первой Клипой: «Лилит — Чрево Ночи». Наама является привратником первых врат, откуда инициатор войдёт на Другую Сторону (Ситра Ахра). Она проведёт нас в первых шагах инициатического путешествия, через Путь Самообожествления.

Методы работы

У нас есть несколько способов работать с Наамой, но это зависит от предпочтений мага. Ритуалы, которые я описываю ниже, имеют драконианскую основу. Это всего лишь несколько форм, поэтому всегда полезно найти свой собственный метод работы. Систематический ритуал, работающий с Богиней, вдохновит нас и позволит найти новые способы связаться с ней. Поэтому держите свой ум открытым. Ниже вы найдёте три разных работы: инвокацию, эвокацию и практику на плане грёз.

Инвокация Наамы

Этот ритуал может быть выполнен как внутри помещения, так и вовне. Я рекомендую вам попробовать оба. Если вы решите совершить ритуал на открытом воздухе, убедитесь, что вы найдёте место, где есть дикая природа, такие как лес, горы, пещера или кладбище, это лучшие места.

В этом ритуале вам понадобятся свечи (желательно черные и красные), благовония (мускус или кровь дракона), ритуальный кинжал и сигил Наамы. Когда вы почувствуете себя готовым, начните ритуал: зажгите свечи и благовония, расслабьте свой ум и тело. Встаньте или сядьте в удобное положение и начните повторять мантру Наамы:

*Nibes Va Ester Nemett Scammon Tzeteleron
Sehenech Nutar Zabeltu Tsatshatr Ezarabah
Vatrish Xala Xala Ea Storr Nebis*

Почувствуйте, что энергия становится плотной. Почувствуйте присутствие Богини вокруг вас. Когда вы достигнете правильного состояния ума, пролейте немного крови на сигил и начните инвокацию:

*От Чёрной и Тёмной Ночи,
Я призываю тебя, Наама,
Принцесса Ночи и Тьмы,
Хозяйка Крика и Страх,
Открой врата на Другую Сторону
и сообщи мне свои секреты.
Встань из глубины темной земли,
Приди со своим воинством демонов,
призраков и вампиров.
Войди в этот храм плоти,
Наполни мой разум и мою душу
своими видениями ночных ужасов.
Наполни меня силой и дай мне наслаждаться
удовольствиями плоти и земли.
Сестра Тубал-Каина, Дочь Лилит,
Нечестивая соблазнительница,
Ты — та, кто соблазняет людей
и искажает их судьбы.
Госпожа вечной ночи,*

*Научи меня своему гнозису,
Этой мудрости земли.
Очаруй мою душу и сломай завесу иллюзии материи
Будь в этом нечестивом обряде,
Наполни мой ум, душу и тело своей силой.
In Nomine Draconis!
Ho Drakon Ho Megas!!*

Взгляните на сигил и повторяйте имя Наама, это приведёт вас в экстатический транс. Откройте свой ум, позвольте Богине взять на себя контроль, наполнив вас своим Гнозисом. Не форсируйте опыт; пусть он течёт естественным образом.

Когда вы хотите закончить, поблагодарите Богиню за её присутствие и завершите ритуал.

Эвокация Наамы

Искусство эвокации является непростым. Это требует времени, терпения и практики. Вызов этой Богини требовательный. Нормально чувствовать себя измученным после ритуала, поэтому я рекомендую вам заниматься медитацией Кундалини после ритуалов или любым другим видом медитации, чтобы усилить вашу энергию в тонком теле. Я нашёл два подходящих способа для эвокации Наамы: в помещении в личном храме или на открытом воздухе, в дикой природе. Если вы выберете первый, то вызов должен выполняться с помощью чёрного зеркала. Если вы выберете второй вариант, вам понадобится костёр и заброшенное место.

В ритуале в помещении вам нужны две черные свечи, сигил Богини и чёрное зеркало. Чёрное зеркало — прекрасный инструмент, который помогает разуму проникнуть в глубокий транс, также это дверь в Другую Сторону. Кроме того, фазы луны важны в этом ри-

туале, поэтому, пожалуйста, взгляните и убедитесь, что луна находится в полной или новой фазе.

Ритуал

Для ритуала в помещении поставьте своё чёрное зеркало перед собой. Расслабьте свой ум и тело. Пролейте немного своей крови на сигил Наамы и повторите имя Наама одиннадцать раз. Закройте глаза и представьте, что зеркало уже не плоская поверхность; вместо этого оно — дверь на Другую Сторону. Когда вы почувствуете себя готовым, начните повторять слова эвокации:

*Моей кровью,
Кровью Дракона,
Я открываю Порталы Ночи,
Из глубины земли,
Из Тьмы Ночи,
Я призываю тебя Наама!
Принцесса ночи!
Королева страха!
Дочь Лилит!
Сестра Тубал Каина!
Раздирай завесу, которая отделяет мир,
И позвольте мне видеть через неё!
Научи меня своим секретам,
Ответь на мои вопросы и одари меня даром,
чтобы чётко видеть,
Дальше чем завесы иллюзии.
Нечестивая Богиня Кровавой Луны!
Хозяйка удовольствий плоти и наслаждений Земли,
Приди ко мне!
Покажи себя!
Покажи мне свою Славу и научи меня правде!
Во имя Дракона!
Ho Drakon Ho Megas!*

Взгляните в чёрное зеркало. Через некоторое время изображение будет искажаться. Появится Наама, готовая к общению. Важно, чтобы вы делали этот ритуал с определённой целью. Наама — не терпеливая Богиня. Будьте откровенны и честны.

Если вы выполняете ритуал на открытом воздухе, вам понадобится костёр для замены чёрного зеркала. Всматривайтесь в огонь, остальная часть ритуала остаётся такой же, как ранее объясняемая.

Когда вы закончите опыт, просто закройте ритуал с словами благодарности для Богини и выполните практику для поднятия энергии в вашем тонком теле.

Сновидческая Работа: Чёрное Зеркало Наамы

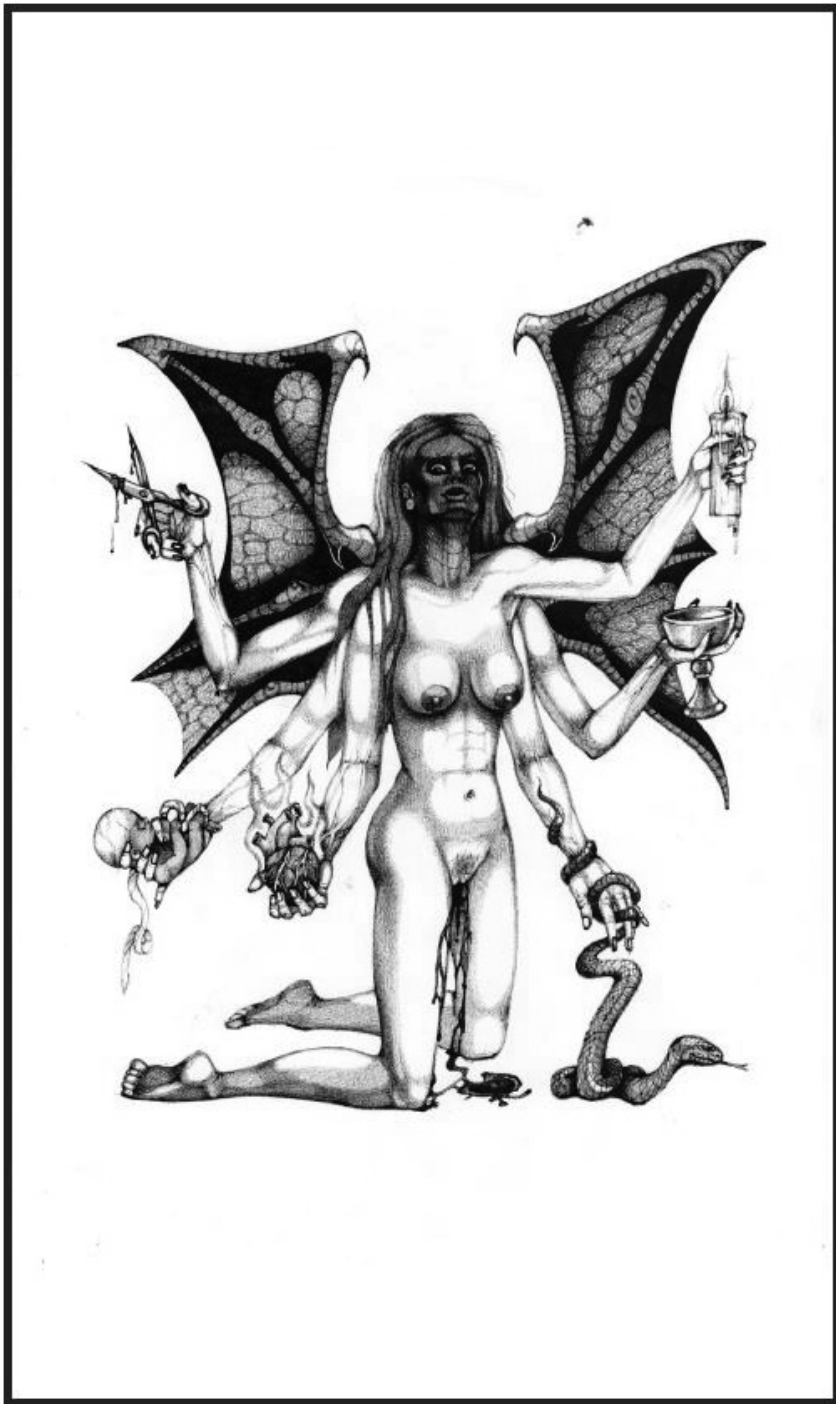
Представьте, что вы находитесь у подножия высокогорья. Вы смотрите вверх и можете видеть только тёмные облака. Погода холодная. Растительность мертва. Там нет никого, только вы. Вы видите узкий путь, ведущий вверх. Место холодное и тёмное. Тьма правит местом. Вы идёте некоторое время, а затем, вы достигаете входа в пещеру. Пещера освещена странным красным светом. Вы заходите внутрь и находите трон. Красивая женщина сидит и ждёт вас. У неё черные волосы, драконьи крылья и демонические черты. Она говорит, что тебе нужно снять одежду. Вы делаете это. Она — Наама, правитель Клипы Лилит. Она пока-зывает вам большое старое чёрное зеркало. Она делает какие-то странные жесты. Чёрное зеркало — портал к Королевству Лилит. Она протягивает руку и приглашает вас следовать за ней через портал. Вы проходите через него — вы находитесь на Другой Стороне, в Царстве Наамы. Остальной опыт продолжается в ваших грёзах.

Num

Королка Клуном



Судя Num



Лилит: Королева Клином

Лилит — одна из самых известных Богинь в Магии Левого Пути. У неё множество аспектов, масок и обличей. Она появляется во многих формах: либо как Королева Блудниц, как Богиня-Паук, как Ночная Колдунья, как Дьявольская Русалка, либо же как Змей, который соблазняет людей знанием. Работа с Лилит — волшебный и открывающий опыт.

Невозможно включить здесь каждую работу с ней или даже описать все её маски, потому что нам понадобится написать целую книгу, направленной только на неё. И поэтому здесь мы рассмотрим лишь две её маски: «Адская блудница» и «Противник».

Лилит правит во второй Клипе, Гамалиэль: «Непристойнейшие». В Гамалиэль Маг учится тёмному колдовству, сексуальной магии и тому, как противостоять запретной сексуальности, подавленным желаниям и самым глубоким табу, которые скрыты в психике.

Лилит — богиня менструальной крови. Она противоположна рождаемости. Она учит нас, как использовать эротические инстинкты для достижения самообожествления. Вместо того, чтобы использовать этот инстинкт для продолжения рода и размножения вида, она учит нас тому, как использовать этот импульс для себя, пробуждая индивидуальную искру божественности.

Возможно рассматривать Лилит как Противника. Она распространяет в посвящённых антиномические учения вопреки тому, что считается хорошим или

правильным в духовном смысле. Человеческие существа много раз оказались в ловушке пузыря в результате многолетнего культурного рабства, в котором нас учат рождаться, расти, размножаться и, наконец, умирать. Но вместо этого Лилит учит нас, как выйти за эти барьеры, как сделать шаг дальше.

Лилит также является матерью аборт. Мы можем прочитать это между строк. Она помогает магу взять под контроль биологический импульс, научившись использовать эту энергию для духовного освящения. Таким образом, мы «убиваем» наследие общества, и мы используем эротические импульсы для нашей собственной выгоды.

В одной легенде Лилит появилась как Змей, который соблазняет Еву съесть яблоко от Древа Знания. Мы можем видеть это как акт самого посвящения и как акт восстания. Когда люди вкушают от Древа Знания (Древа Клипот), они создают мятеж законам Бога.

Когда мы работаем с Лилит, она заставляет нас столкнуться с множеством испытаний, потому что достижение самообожествления — непростая задача. Многие могут попробовать, но лишь немногие из них достигнут этого. Сначала нам придётся столкнуться с нашими самыми глубокими подавленными желаниями, причём они принимают форму ужасных кошмаров и эротических сновидений.

Вызов Лилит привлекает энергии Гамалиэль в нашу жизнь, а также яркие и эротические мечты и всевозможные «излишества». Это часто случается, когда мы работаем с Эйшет Зенуним — аспектом/маской Лилит как блудницы ада (или ангел проституции в соответствии с Каббалой).

Крайне важно, чтобы маг обладал самоконтролем, чтобы он не был развращён беспорядочностью, предположением ночной жизни и всякими излишествами в том, где Чародей заблудится в иллюзиях и фантазиях Гама-

лиэль. Такие практики становятся жертвами инкубов и суккубов, дочерей и сыновей Лилит — демонов-вампиров Темной Стороны Луны. Однако, если у мага есть сильная воля и самообладание, они обретут могущественного союзника, способного выйти за пределы самых тёмных аспектов собственного подсознания. Это может занять целую жизнь или всего несколько месяцев. Эта путешествие личное и разное для каждого мага. Но помните: если вы хотите достичь наиболее подходящих и высоких состояний, вам следует сначала столкнуться с этими испытаниями.

Лилит учит нас, как видеть сквозь завесу иллюзий. Видеть истинную природу всего. Это происходит через внутреннее видение и интуицию. Это может быть суровым и болезненным тестом, потому что, видя, что находится за этой завесой, нам следует оставить много вещей в нашей жизни. То, что кажется интересным или привлекательным сегодня, завтра будет бесполезным и бессмысленным.

Лилит — Лунная Богиня, которая обладает знанием колдовства и грёз, а также волшебной сексуальностью. Есть бесконечные формы для работы с ней, и всегда полезно найти свой собственный метод общения. Как обычно, мой совет — позволить ей направлять вас в этом вдохновляющем путешествии.

Методы работы

Существует тысяча методов для работы с Лилит, включая прямую работу, скраинг, инвокацию, эвокацию, сексуальную магию, одержимость, работу в сновидениях и т.д. В этой главе рассматриваются различные виды работы с Лилит как блудницей или Эйшет Зенуним, а также как Лайил, Противником. Не стесняйтесь изменять ритуалы и адаптировать их к своему пути, чтобы сделать эти работы ещё более личными и мощными.

Уйшет Венуним: Блудница Ада

Обычно приходят видения с птицами, такими как Совы и другие виды хищных птиц. Она ведёт нас к пещерам, которые кажутся живыми. Это ясное представление о её владении в Клипе Гамалиэль. Иногда она приходит не одна; она приходит с Самаэлем, своим адским супругом. Она учит нас тайнам сексуального гнозиса и секретам лунной магии. Она появляется обнажённой, сидит на троне в пещере и держит серебряную чашу. Часто бывают видения с менструальной кровью, вытекающей из её влагалища, где она приглашает нас выпить из её крови как акт антиномизма. Сны могут включать дикие оргии в астральных храмах и ритуалы с суккубом и инкубом.

Инвокация Уйшет Венуним

Для этого ритуала вам понадобятся красные и черные свечи, чаша с красным вином (это представляет собой менструальную кровь Лилит) и некоторые сильные благовония, такие как Кровь Дракона или мускус. Займите удобное положение, расслабьте свой ум и тело, закройте глаза и повторяйте следующую мантру одиннадцать раз:

Isbeth Zenunim Taninsam Ama Lilith, Liftoach Kliffot!

Пролейте свою кровь на сгил Лилит и визуализируйте её, превращая в живой портал царства Лилит. Богиня пересекает портал и входит в ваш храм. Когда вы почувствуете себя готовым, начните инвокацию:

Лераса Lilith!

*Богиня прелюбодеяния, Матерь Блудниц, Алая Богиня
Кровавой Луны,*

*Я призываю Тебя, и я приветствую Тебя в моем храме
плоти.*

*Лилит, мать Демонов,
Соблазни меня своими знаниями и научи меня своему
гнозису.*

*В твоей Чёрной утробе я буду возрождён,
И я стану твоим сыном, потомком ночи.*

*Позволь мне выпить из твоей кровавой чаши.
Наполни меня силой твоей и позволь мне увидеть
тьму, которая пребывает во мне. Через «Порталы
ночи» я спускаюсь в Твоё королевство в Тёмной луне.
Isbeth Zenunim Taninsam Ama Lilith, Liftoach Kliffot!*

*Лилит, супруга Самаэля,
Хранительница запрещённого знания в непристойных
царствах Гамалиэль.*

*Приди с существами ночи.
Приди в этот храм плоти, который я предлагаю Тебе
как твой священный храм.*

*Мать прелюбодеяния, Королева Блудниц, Алая Богиня,
Услышь моё призвание и приди ко мне.*

*Isbeth Zenunim Taninsam Ama Lilith, Liftoach Kliffot!
In Nomine Draconis!
Ho Drakon Ho Megas!*

Выпейте вино, и в то же время визуализируйте её как менструальную кровь Лилит. Теперь она — часть вас. Пусть Богиня войдёт внутрь вас. Откройте свой ум и позвольте ритуальному потоку идти естественным и спонтанным образом.

Лайил: Противник

Лилит как Противник носит разные маски. Все зависит от того, как она хочет себя показать. Самые пространственные аспекты — это Чёрный Дракон или полузмея, наполовину женщина с гадюками вместо во-

лос и рептильными глазами. Она появляется в живой пещере.

Противник учит нас урокам об антиномизме и духовном мятеже, даёт нам ключи к самообожествлению, а также показывает нам секреты Путилевой Руки.

Маги обычно испытывают глубокие и драматические изменения в своей жизни после работы с этим аспектом Лилит.

Лучший момент для работы с ней — когда в небе проявляется Новолуние, потому что это её самый мощный момент.

Эвокация Лайил

Украсьте свой храм черными свечами; положите символику Лилит на свой алтарь. Начните этот ритуал без света, в полной темноте. Закройте глаза и поглотите темноту вокруг себя. При каждом вдохе тьма проникает в ваше тело. Ваша аура становится больше, и вы сливаетесь с темнотой вокруг вас. Сделайте это, пока не почувствуете себя готовым сделать следующий шаг, в котором вы должны зажечь свечи, пролить часть вашей крови на сгил и повторить следующую мантру одиннадцать раз:

*Lilith, LA-KAL-IL-LI-KA, Layilil-Amashtuti-Lil-I-Theli!
Melez!*

*Лайил, Хозяйка Беспристрастности, Тёмная Королева,
Которая летит в Ночных Ветрах,
Я призываю Тебя.*

*Приди в мой храм, приди, услышь мои слова и войди
в этот храм плоти.*

*Освети мою душу Тьмой Ночи и прояви себя через
меня.*

*LA-KAL-IL-LI-KA, Layilil-Amashtuti-Lil-I-Theli!
Бунтари и соблазнитель, Змея и Искуситель,
Я призываю Тебя через твои секретные имена:*

*Abeko, Batna, Abito, Eilo, Amizo, Ita, Izorpo, Kali, Kea,
Kokos, Odam, Patrota, Podo, Partasah, Satrina, Talto,
Lilith! Abyzu, Ailo, Alu, Abro, Amiz, Amizu, Ardad lili,
Avitu, Bituah, Gelou, Gallu, Gilon, Ik, Kalee, Ils, Kakash,
Lamassu, Kema, Partasha, Petrota, Pods, Raphi, Satrinah,
Thiltbo, Zabriel, Zefonith, Lilith!*

*Приди и разверни мою душу своим токсичным
эликсиром,*

Позволь мне видеть за завесой,

Позволь мне испытать безумные экстазы,

Подведи меня к темным пещерам в Красном море.

*Лайил, научи меня антиномическим путям,
которые приводят к самообожествлению, к истинной
Воле и Божественности.*

Лайил, приди ко мне!

In Nomine Draconis!

Ho Drakon Ho Megas!

Откройте свой разум и позвольте опыту идти естественным образом.

Эвокация Лилит

Это общая эвокация сущности Лилит. Идея состоит в том, чтобы достичь осязаемого проявления любого аспекта Богини. В этом ритуале мы будем использовать водяное зеркало — чёрную чашу, наполненную водой. Вода — это естественный элемент, связанный с астральным планом, и через эту среду контакт с Лилит будет более лёгким.

Для этого ритуала рекомендуется мягкий свет, поэтому просто зажгите несколько черных и красных свечей. Несколько сладких благовоний могут помочь получить настрой к ритуалу. Кроме того, вы можете использовать сексуальный транс, чтобы установить контакт с Богиней.

Сновидческая Работа: Пещера Лилит

Начните ритуал, зажгите свечи и благовония, закройте глаза, дышите медленно и глубоко. Расслабьте свой ум и тело, и когда вы почувствуете себя готовым, повторяйте эту мантру одиннадцать раз:

Zazas Zasas Nasatanada Zazas

Почувствуйте, как атмосфера становится густой и наполняется энергией Богини. Капните часть своей крови в миску с водой и произнесите следующие слова:

*Моей кровью я открываю врата Другой Стороны,
И я призываю тебя, Лилит, Королева ночи, Хозяйка
Кровавой Луны, супруга Самаэля!*

Покажи мне свои тайны, ответь на мой призыв и прояви себя через Серебряные Воды

Астральных Царств.

*Подними завесу, которая отделяет миры, и дай мне
увидеть то,*

что невидимо для глаз профанов.

Покажи мне тайны лунного царства!

In Nomine Draconis!

Но Drakon Но Megas!

Взгляните в воду и представьте, что вода уже не является плоской поверхностью; вместо этого рассматривайте её как портал для Королевства Лилит. Вы можете воспевать имя Лилит как мантру либо делать стимуляции тела, чтобы вступить в сексуальный транс. Когда вы достигнете транса, изображения появятся в воде, и Лилит откроет вам все, что вы хотите знать. Когда вы закончите, поблагодарите Богиню за её присутствие и закройте ритуал.

Это работа грёз; смысл этого ритуала заключается в том, чтобы войти в астральный мир Лилит в грёзах. Это изнурительная практика потребует времени, однако, если у вас есть опыт магии грёз, у вас не будет никаких проблем.

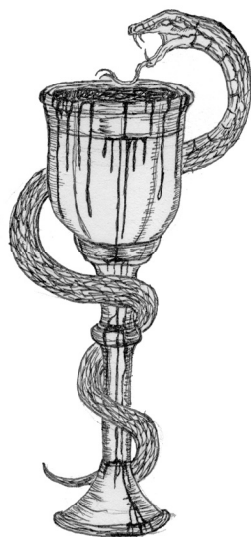
Лучший момент для этого — полнолуние или новолуние, но вы можете попробовать и в другие дни. Кроме того, вы можете попробовать сделать это после инвокации/эвокации Богини.

На постели, закрыв глаза, позвольте своему уму достичь границы между грёзами и сновидением. Когда вы достигнете этого состояния, визуализируйте сгигил Лилит, плывущую над вами. Сгигил испускает малиновый свет. Она — дверь на Другую Сторону. Вы можете почувствовать, как эта дверь поглощает вас и ведёт ваш дух к царствам Лилит.

Вы находитесь посреди моря. Это ночь, и полная луна светится в небе своим серебряным цветом. В середине моря вы видите остров. Вы медленно плывёте к нему. Когда вы приближаетесь, реальность вокруг вас начинает меняться. Луна меняет свой цвет и с неё капает кровь. Теперь вы плаваете в кровавом море.

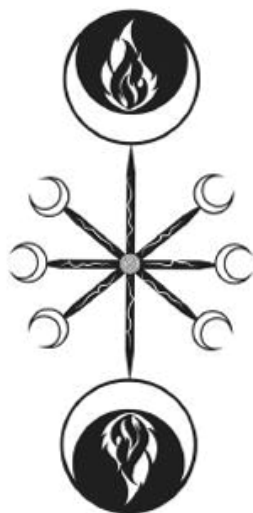
Космос выглядит сюрреалистичным, время меняется, и вы можете почувствовать это изменение. Продолжайте плыть к острову. Наконец вы приплываете к нему. Место огромное и полное дикой растительности. Здесь есть сотни змей, показывающих вам, куда идти. Вы следуете указаниям змей и приходите ко входу в пещеру. Пещера выглядит как раковина, и в ней есть странный красный туман, покрывающий вход. Вы пересекаете туман. Теперь вы в пещере. В середине есть роскошный трон. Там сидит Лилит — обнажённая, с белой молочной кожей и рептильными чертами. На её голове вьются змеи вместо волос. Вокруг неё находится

много существ, которые кажутся почти человеческими, но похожи на демонов. У некоторых из них есть крылья, у других — нет, но все они обнажены. Приблизься к Богине и попроси её быть твоим проводником в её астральных царствах и мирах.



Геката

Божия Веды



Судил Гекаты



Геката: Богиня Вѣдьм

Геката, возможно, одна из самых известных богинь в современном язычестве. Её привлекают не только adeпты Левого Пути, но и последователи Пути Правой Руки. Это происходит потому, что она считается богиней вѣдьм.

У неё много масок и обликов, и можно работать как с её тёмными, так и с светлыми аспектами, но невозможно работать только с одним из них, потому что оба являются частью богини.

В древние времена люди совершали особые ритуалы на перекрёстках. Они совершали всевозможные приношения, которые включали бы еду, мёд и жертвы животных.

Геката — Богиня луны. Она тесно связана с тайнами Луны и её фаз, и каждая фаза луны может рассматриваться как грань её личности. То, что изучается в этой главе — маски Гекаты, связанные с тайнами луны. Эти маски имеют три формы и известны как «*Hecate Trimorfis*». Каждое лицо связано с разными формами знания. В одной из них она — Богиня пустыни и неукротимой природы и обучает нас тайной силе природы, первичной и дикой энергии, которая лежит внутри нас.

Второе лик — это тайны Шабаша — магия грёз, предсказаний, второго зрения и полет души. Наконец, мы исследуем её лик как Гарпию, госпожу Подземного мира. Она ведёт нас в наш личный подземный мир, в то место, где мы должны столкнуться с нашими глу-

бочайшими страхами. Её магия связана с призраками, смертью и некромантией. Работа с этим аспектом представляет символическую смерть и воскрешение, и после этого путешествия мы вернёмся к полному знанию и власти.

Работа с Гекатой означает начало путешествия в колдовство и его тайны, но она также смотрит в нашу собственную темноту, заставляя нас видеть свои страхи и заставляя срывать завесы, которые не позволяют нам идти дальше в тайны посвящения. Геката — Богиня-защитница и превосходный учитель, но она также является обладателем большой и разрушительной силы. По этой причине можно вызвать её во всех видах магических работ — злых или добрых.

Важно обратить внимание на фазы луны для всех ритуалов ниже. Каждый ритуал может быть выполнен как на открытом воздухе, так и в помещении в нашем личном храме. Я советую вам попробовать оба варианта, потому что будет другая энергия, и у вас будут другие результаты.

В каждом ритуале, который я покажу вам ниже, Геката проявляется в разных формах/аспектах. Она может стать молодой и соблазнительной женщиной в сопровождении черных собак, волков и сов. В этом аспекте она обладает большим контролем над природой. В некоторых видениях она одета в чёрное с маской на лице, держа факел посреди перекрёстка. Этот перекрёсток представляет собой пересечение миров, повседневную жизнь и магическую жизнь, состояния сна и бодрствование. Кроме того, она выглядит как старуха, которая напоминает старую легенду о гарпиях, или харгах. В этой форме она имеет власть над Подземным Миром и призраками. Она ведёт нас в землю через тайные туннели и пещеры в наш личный подземный мир. В некоторых видениях Богиня не приходит в человеческом обличье; вместо этого она проявляет себя как дикая

птица или как Королева Шабаша. Если вы хотите получить гнозис Богини, необходимо сохранять открытый разум. У неё есть много возможностей для обучения и личного сообщения, ритуалов и вещей для каждого адепта.

МЕТОДЫ РАБОТЫ

Прямой контакт через инвокацию — лучший способ достичь гнозиса Богини. Некоторые ритуалы нуждаются в использовании собственной крови для активации и открытия дверей ночи. В конце главы вы найдёте работу грёз с Гекатой, связанную с астральными тайнами. Обратите внимание на фазы Луны, так как это сильно влияет на нашу магическую работу с Богиней.

Геката — Королева Неукротимой природы

Первым лицом, которое мы изучаем, является Геката как Королева неукротимой и дикой природы. В этом аспекте она учит нас силе естественной магии и о том, как получить контроль над магическими элементами, такими как животная сила, секретные травы и способность изменять фигуру в астральной/ментальной плоскости.

Выполните этот ритуал во время растущей Луны. Украсьте свой алтарь черными и зелёными свечами. Зажгите некоторые сладкие благовония, такие как чистые фимиамы или сандаловое дерево. Положите сгил Гекаты на алтарь. Расслабьте ум и тело. Взгляните на сгил и посмотрите, как она наполнена мистической зелёной энергией. Сгил — живой портал для богини; связь между нашим миром и её. Когда вы почувствуете готовность, поднимите кинжал и начните следующее заклинание:

*Hecate Trimorfis,
 Hecate Eukoline,
 Приди ко мне,
 Открой дверь в свои царства и научи меня тайне дикой
 природы,
 Богиня Жизни,
 Богиня Смерти,
 Богиня Луны,
 Я предлагаю тебе свой разум и тело как священный
 храм,
 Заполни меня своим гносисом,
 Покажите мне секреты своей магии.
 Ты управляешь природой, и ты знаешь её секреты.
 Приди с ночными посланниками: волками, совами
 и собаками
 Будь моим проводником на перекрёстке ночи,
 в судьбе и в тайнах посвящения.
 Богиня дикой и неукротимой природы,
 Я призываю тебя в этот миг,
 Под властью Луны,
 Освети мою душу.
 Дай мне узнать твои секреты,
 Знание старого мастерства.
 Хозяйка загадок,
 Приди ко мне, приди и будь моим проводником в этом
 путешествии.
 Во имя Дракона!
 Но Drakon Но Megas!*

Взгляните на сигил. Он будет ярким со странным зелёным пламенем, и он расширяется вокруг. Это портал для королевства Гекаты. Она выходит из портала и входит в ваш храм. Она молодая, с черными и длинными волосами. Она голая и носит тиару в форме растущей луны. Пригласите её в свой храм плоти, и пусть она проведёт вас и покажет вам свою силу и гнозис. Ког-

да вы почувствуете готовность закончить опыт, поблагодарите Богиню за её присутствие и закройте ритуал.

Наряющий Лес Гекаты

Вы можете использовать эту медитацию/практику для работы после инвокации Гекаты. Также вы можете делать это как самостоятельный ритуал. Расслабьте свой ум и тело, закройте глаза и начните со следующей визуализации.

Вы стоите у входа в густой лес. Луна освещает место синим цветом, небо полно звёзд. Некоторое время вы ходите вокруг и входите в тёмный лес. После, вы можете услышать лай волков и собак. Ветер шепчет ваше магическое имя. С каждым шагом шёпоты становятся все более интенсивными. Следуйте за звуком. Вы попадаете в середину леса и видите диких животных вокруг красивой молодой женщины с длинными черными волосами. Она обнажена. Она объясняет вам, что она Богиня природы, и она может стать вашим проводником и учителем настоящей магии. Затем она делает жест, и в центре леса появляется тайный луг. Это место кажется очаровательным, словно полным магии, и напоминает сюрреалистичную живопись. Луг полон мифических существ, гномов, фей и всех видов духов природы. Пусть Богиня проведёт вас через оставшиеся переживания.

Когда вы хотите закончить, просто поблагодарите богиню за её гнозис и вернитесь к своему нормальному состоянию сознания.

Геката — Госпожа Темного Колдовства

В то время как в первой работе мы можем наблюдать светлый аспект Гекаты, в этой части мы рассмотрим её тёмное лик. Это связано с темным колдовством и его

тайнами. В этой форме Гекаты учит нас о ядах, проклятиях и чёрной магии. Когда Геката является в этом лике, она становится учителем Чёрной Луны, Ночной Ведьмой из старых легенд.

Этот лик Гекаты тяжёлый для восприятия и требует использования крови, чтобы достичь её гнозиса. Она может попросить жертв животных или использования собственной крови. Её энергия тёмная, и она обычно появляется как тёмная дама со змеями в волосах, глазами как у рептилии, и она держит чашу с ядовитой жидкостью внутри.

Когда мы пьём это зелье, наша душа пробуждается, и мы можем видеть за пределами этой реальности. Те, кто смог пройти её тесты, обретут могущественного союзника и будут инициированы в тайнах чёрного колдовства.

Лучшим моментом для этих ритуалов является то, когда луна полная или в фазе убывания. Украсьте свой алтарь чёрными свечами и зажгите некоторые сильные благовония, такие как кровь дракона или сандаловое дерево. Пролейте часть своей крови над сигилой. Наблюдайте, чтобы печать стала активной и превратилась в живой портал к потоку Богини. Когда вы почувствуете готовность, начните следующую инвокацию:

*Hecate Trimorfis,
Hecate Antania,
Приди ко мне,
Госпожа со зловещими лицами,
Разврати мою душу и ум своими запретными знаниями.
Научи меня секретам твоего чёрного колдовства,
О, Госпожа Темной Магии,
Покровитель ведьм и тех, кто идёт по Пути
Противостояния.
Позволь мне испытать твою экстатическую чашу
и почувствовать твою силу*

*и присутствие во мне.
Приди в эту чёрную ночь и введи мою душу
в свои королевства на Темной Луне.
Хранительница древнейших магических секретов,
Я предлагаю своё тело как твой храм,
И с моей кровью открываю порталы Ночи.
Наполни меня своими силами, такими как ночь
и чёрная луна
Подари мне свой сладкий поцелуй и пробуди мои
чувства.
Сбей вуаль и отведи меня в свой тайный храм.
Хозяйка ночи, соблазнительница и враг тех, кто
не достоин увидеть твоё истинное лицо,
Союзник и учитель тех, кто следует твоим
запретным путём,
Покажи мне своё истинное лицо, лицо первобытной
темноты.
Antania,
Враг человечества,
Отравитель душ,
Госпожа вечной ночи,
Хранительница запретной магии,
Приди ко мне!
In Nomine Draconis!
Ho Drakon Ho Megas!*

Ваша кровь заряжает сигил, и теперь она яркая с темно-красным цветом. Это живой портал для темных царств Гекаты. Из этого портала появляется женщина в чёрном плаще: у неё змеи вместо волос, горящие глаза, и она держит чашу, которая испускает странный зелёный дым. Она приглашает вас выпить яд, и затем вы это делаете. Теперь вы чувствуете токсический эликсир, пробегающий по вашему телу, срывая покров иллюзий. Пригласите богиню в свой храм плоти и попросите её научить вас своему гнозису.

Агрессивные Земли Гекаты

Вы можете использовать эту медитацию/тратовку как самостоятельную работу, или вы можете использовать её сразу после предыдущей инвокации. Расслабьте свой ум и тело, закройте глаза и начните со следующей визуализации.

Вы стоите у входа на старое кладбище. Там есть большие стены, которые окружают это место. Вы заметили, что вход закрыт и окружён густым красным туманом. Вы говорите слова «*Lepasa Kliffoth*», и двери открываются. Вы заходите внутрь. Место полно гробниц — похоже, оно заброшено людьми. Вы проходите там и находите перекрёсток. Скажите имя «*Antania*». Из необычного тумана выходит Геката, одетая в чёрный плащ. У неё есть змеи вместо волос, у неё холодные и пронзительные глаза. Она приглашает вас выпить из ядовитой чаши. Вы пьёте эликсир, и ваше тело начинает меняться. Ты больше не человек; ты — существо ночи. С вашей спины вырастает пара крыльев. Ваши руки становятся острыми когтями, а третий глаз открывается посередине вашего лба. Теперь вы — ночное существо Гекаты. Она становится вашим проводником в её царствах и ведёт вас в адский шабаш, где вы узнаете секреты Тёмного колдовства.

Когда вы закончите, просто поблагодарите богиню за её гнозис и вернитесь к своему нормальному состоянию сознания.

Геката — Королева Дрш, Подземного Мира и Смерти

Её старейший лик известен как Гарпия, и это третий лик Богини, которой мы изучим в этой главе. Этот аспект связан с Подземным миром, смертью и душами мёртвых людей.

Геката проявляет себя как мудрая старая женщина, которая учит, как срывать завесу времени и иллюзий. Она также является проводником для нашего личного мира. Она — невероятный учитель некромантии и управляет энергией смерти.

Если вы хотите работать с душами мёртвых людей, сначала нужно углубиться в воды подземного мира, покорить свои страхи смерти и установить тесную связь с противоположной энергией жизни. Не волнуйся; она проведёт вас через этот процесс. Это может быть чудесное путешествие или же ужасное. Это личное путешествие, в котором вы сами обнаружите свою собственную темноту.

Имейте в виду, что она может показать вам красивое лицо или страшное, но вы должны пройти её тесты и испытания, чтобы получить её гнозис. Если вы достигнете этого, вы создадите мощный союз с Богиней, и вы сможете попросить её всегда, когда это потребуется. Лучшее время для работы со следующим ритуалом — когда появляется Новолуние. Это время, когда это лицо Гекаты более мощное, и лучший момент, чтобы начать наше путешествие в наш личный Подземный мир, но это также отличный момент для выполнения всех видов агрессивной магии, ритуалов некромантии и хорошее время для установления контакта с нашими мёртвыми предками. Украсьте свой алтарь чёрными и белыми свечами. Зажгите некоторые сильные благоговения, такие как сандаловое дерево, кровь Дракона или Розы. Пролейте часть крови на сигил. Представьте, как сигил превращается в портал для энергии Богини. Сигил начинает светиться фиолетовым светом. Когда вы почувствуете готовность, начните следующую инвокацию.

*Hecate Trimorfis,
Hecate Cthonica,*

Хозяйка подземного мира, смерти и призраков,